

LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA
(Resoluciones C.S. N° 167/97- Ministerial N° 2269/98)

CICLO BÁSICO

1. Introducción a las Ciencias Antropológicas

El hombre como objeto de estudio. La antropología en el contexto de las ciencias que estudian al hombre. La Antropología y la diversidad de su campo de estudio. El Homo Sapiens, las características de su particular estructura anatómica y las peculiaridades ecológicas de la especie. La adaptación y la evolución humana como fenómenos bioculturales. La cultura como comportamiento distintivamente humano. Los conceptos de naturaleza, cultura y sociedad. Lo cultural y lo biológico. Las culturas como forma de diversificación de las sociedades. Estructura y proceso en la cultura. El aspecto ideológico de la cultura. Cultura y personalidad: socialización, enculturación y construcciones conceptuales derivadas. El “otro generalizado”. El desarrollo histórico de la cultura y el abordaje arqueológico. El cambio social a través del tiempo. El rol del antropólogo en la investigación y en la Antropología Aplicada.

2. Antropología Biológica I

Las causas de la variabilidad biológica de la especie humana, a través del tiempo y en la actualidad. Nociones generales de Biología y bases de la Antropología Biológica. La situación del hombre en la naturaleza. Los mecanismos de adaptación y cambio cultural y los mecanismos de variabilidad. Hominización. Antropogenia. Evaluación del hombre. Correlación de estadios antropogénicos y etapas de la prehistoria general. Genética de poblaciones.

3. Geología del Cuaternario

El Cuaternario, en especial Pleistoceno tardío y Holoceno con referencia al NOA. Problemas estratigráficos y de reconstrucción ambiental. Las formas del paisaje y los factores que le dieron origen. Aerofotointerpretación. Causas del riesgo ambiental y su prevención.

4. Antropología Social y Cultural

Los sistemas socio-culturales y su comparación. Teoría de la Cultura. Estructura social. Organización política. Las relaciones de parentesco. Los sistemas simbólicos. Actividades económicas. Sistemas socio-culturales complejos y desigualdad social. Principios generales de la Sociología y la Psicología Social. Diferencias entre las sistematizaciones propuestas por las principales escuelas antropológicas.

5. Prehistoria General

La transición etológica entre sociedad primate y sociedad humana. La problemática metodológica de la reconstrucción explicativa de las sociedades prehistóricas. Las secuencias macroregionales y el cambio cultural. Relaciones establecidas en la Prehistoria entre ambiente, cultura y estructura biológica humana. El origen de los cambios sociales y tecnológicos en África, Europa y Asia. Los procesos de hominización desde los logros culturales. La vida de los cazadores recolectores. El surgimiento de la Agricultura y de las sociedades estatales.

6. Etnografía Americana

Presentación sistemática de los principales sistemas socio-culturales simples, no subordinados a sociedades estatales. Definición de modelos y respuestas adaptativas

diversas. Los grupos étnicos enmarcados en las sociedades nacionales y los procesos Inter e intraétnicos. Transformación de las estructuras sociales por el contacto interétnico. Aspectos socio-culturales, políticos, económicos, religiosos e ideológicos: imagen del otro, discriminación y prejuicio.

7. Teoría e Historia de la Antropología

Las escuelas teóricas en Antropología en su secuencia histórica y en relación a la historia del pensamiento. Relativismo de las posturas teóricas en relación al contexto de formulación y la problemática empírica. El Evolucionismo del siglo XIX. El grupo de L'Anée Sociologique. La reacción a la evolución. La Escuela de Viena y el Historicismo Americano. El Funcionalismo. El Configuracionismo. Los Estudios Psicológicos y de Carácter Nacional. La Teoría Británica de Estructura Social. El Neoevolucionismo. El Materialismo Cultura y la Ecología. El Cognicionismo. El Estructuralismo Francés. Estructura y Dialéctica. Cultura, Símbolos e Ideología. La Etología Humana y la Sociobiología.

8. Arqueología Americana

Corrientes teóricas de la Arqueología en América. La periodización de la Prehistoria americana. El poblamiento de América. El escenario natural. Los sistemas adaptativos y tecnológicos de los cazadores – recolectores. Organización de las sociedades preagrícolas. El surgimiento de la producción y los cambios producidos por la domesticación. Las sociedades del Formativo y el Clásico en América. El surgimiento de las Altas Culturas y de la complejidad social. Las sociedades imperiales americanas. Nociones de preservación del patrimonio cultural prehispánico.

9. Sociedades Campesinas

Problemática general de los grupos campesinos como segmentos marginados dentro de las sociedades nacionales. La noción de sociedad campesina. Teoría de lo “Folk”. Valores y sistemas de representación. Economía campesina: la noción de excedente, mercado y “market place”. La organización del trabajo, patronazgo y padrinazgo. Énfasis en la región andina. Contextualización de las sociedades campesinas: en la sociedad feudal, en la de castas y en la de clases.

10. Organización Social y Parentesco

La organización social humana y su variedad de formas. Principios estructurales por los cuales las sociedades humanas se ordenan. Énfasis en sociedades no industriales y en los sistemas de parentesco y casamiento, con especial atención en las sociedades andinas.

11. Antropología Biológica II

La explicación de la variabilidad en la interacción hombre-naturaleza. Los diferentes sistemas adaptativos, los tipos de alimentación y las consecuencias sobre los componentes biológicos de los seres humanos: talla, conformación estructural, enfermedades sociales, término de vida. Relación con las pautas culturales vigentes. Énfasis en las sociedades andinas.

12. Metodología y Técnica de la Investigación Arqueológica

La metodología de la investigación arqueológica según las distintas escuelas. Noción de ciencia, método y técnica. El trabajo de campo: prospección y excavación. Registro de datos en el campo. Técnicas de laboratorio según materia prima analizada. Métodos de datación. El impacto socio-cultural y la protección del patrimonio arqueológico. Puesta en

valor de objetos, yacimientos y monumentos. Conservación y exhibición de materiales arqueológicos.

13. Arqueología Argentina

Corrientes teóricas en la Arqueología Argentina. Los procesos socio-culturales desarrollados en el país desde el ingreso del hombre a nuestro territorio hasta la llegada del español: etapa de los cazadores-recolectores. Esquema de periodización vigente para el agro-alfarero: Formativo, Desarrollos Regionales e Incaico. Contacto Hispano-Indígena. Delimitación de áreas culturales prehispánicas y sus principales características. La región de los valles Calchaquíes y la Quebrada de Humahuaca. Procesos de interacción entre ambas regiones.

14. Fundamentos de Análisis Matemático

Nociones básicas de lógica y teoría de los conjuntos. Dominios de integridad. Los números enteros. Algoritmo de Euclides. Estructuras cocientes. Cuerpos. Polinomios sobre dominios de integridad. Construcción de los números reales. Nociones de la Teoría de los Grupos.

15. Teoría e Investigación en Antropología Social

Problemas epistemológicos de las Ciencias Sociales. Metodologías y Técnicas inherentes a las mismas. Operacionalismo en la investigación antropológica. Diseños de programas y proyectos de investigación. Las perspectivas émica y ética. Los instrumentos de investigación. Las técnicas no-verbales. Representatividad, muestra y cuantificación. Métodos cualitativos y cuantitativos. Análisis estadístico y Antropología. Arte y ciencia en el trabajo de campo. La construcción de la teoría antropológica.

16. Ethnohistoria

La historia americana vista desde sus segmentos étnicos. Transformación de las sociedades andinas, sus fronteras y articulaciones a partir del contacto hispano-indígena. La investigación de las fuentes históricas editas e inéditas en los aspectos que interesan a la Antropología y en su faz regional. Recursos metodológicos y técnicos aplicados a la investigación. Definición de grupo étnico según escuelas teóricas. La historia de las relaciones étnicas, de las estructuras sociales y económicas, de la tecnología y de la ideología en los Andes Centro-Sur.

17. Lingüística General

Nociones básicas de la ciencia del lenguaje. Lengua y Cultura. Preconceptos lingüísticos. Apreciación crítica de los estudios lingüísticos con base en ejemplos del Castellano. Significación y comunicación. Semiología, morfología, sintaxis y semántica. Visión histórica de la Lingüística. Desarrollo de las principales corrientes contemporáneas y las contribuciones a la socio-lingüística y la psico-lingüística.

18. Antropología de las Sociedades Complejas

La problemática de las sociedades complejas y su surgimiento. Relación con las Altas Culturas americanas. Las dimensiones del estudio de las sociedades complejas. Sectores urbanos. Regiones y frentes de expansión de las sociedades nacionales. Las cuestiones teórico-metodológicas relativas a la articulación entre segmentos sociales y sociedad inclusiva.

19. Estadística

CONTENIDOS MINIMOS

Técnicas para el tratamiento de datos cuantitativos. Distribuciones de frecuencias y sus características. Introducción a las probabilidades. Ajuste de funciones reales. Saturaciones. Correlación y regresión lineal. Explicación de la variación en el modelo. Otros coeficientes utilizados en las Ciencias Sociales. Nociones de muestra y teste de hipótesis.

20-22. MATERIAS OPTATIVAS

(Cumplimentar tres materias)

Filosofía y su Problemática

Psicología Social

Biología del Aprendizaje

Sociología General

Sociología de la Educación (correlativa con Sociología General)

Psicología General

Historia Social

Metodología y Técnica de la Investigación Histórica I (*)

Metodología y Técnica de la Investigación Histórica II (*)

Antropología Filosófica

Epistemología

Economía

(*) No son de dictado permanente

IDIOMA

Dos niveles de Inglés Técnico

25-30. CICLO SUPERIOR

Dos Seminarios

Cuatro Seminarios relacionados con el área elegida