

**PROFESORADO Y LICENCIATURA EN FILOSOFIA
(Resoluciones FHCA N° 659/14 – C.S. N° 0282/15)**

Filosofía:

Diferencia entre ciencia y filosofía. Problemas fundamentales de la Filosofía. Aspectos centrales de las distintas etapas de la historia del pensamiento filosófico. Problemáticas filosóficas contemporáneas. Clasificación de las distintas disciplinas filosóficas. Introducción al discurso filosófico.

Historia de la Filosofía Antigua:

Los orígenes de la Filosofía. Filosofía y Mito. Los presocráticos. Periodización. Principales direcciones y escuelas filosóficas de la antigüedad clásica y de Oriente. Los primeros físicos. Phýsis y Arché. Parménides y Heráclito. Sócrates, Platón y Aristóteles. Los Sofistas y el Escepticismo. El Estoicismo. El Helenismo. La Filosofía en la Antigüedad tardía.

Historia de la Filosofía Medieval:

Delimitación cronológica y periodización. Cristianismo y Filosofía. La Filosofía en la época patristica, desde los Apologistas a San Agustín y Dionisio. La filosofía Escolástica: caracterización; grandes temas y autores.

Historia de la Filosofía Moderna:

Delimitación cronológica y periodización. La Filosofía del Humanismo y el Renacimiento. La Filosofía cartesiana. La problemática gnoseológica en la Modernidad. La problemática política. Las bases del contractualismo moderno. El idealismo en la Modernidad: Descartes y Kant. La ciencia moderna y el mecanicismo. Los sistemas poskantianos. Hegel y la dialéctica.

Historia de la Filosofía Contemporánea:

La filosofía después de Hegel: panorama de orientación. Marx, Nietzsche. La problemática del sujeto y la crítica a la conciencia moderna. El Giro Lingüístico. La fenomenología y la hermenéutica. La Filosofía Analítica. El Pragmatismo. La Escuela Crítica. Grandes temas y principales corrientes y autores de los siglos XIX y XX.

Lógica:

Historia de la Lógica. Los sistemas lógicos. Lenguajes naturales y artificiales. Lógica proposicional. Lógica de predicados. Mecanismos de validación de argumentos: demostraciones directas e indirectas. Los sistemas axiomáticos.

Teoría y Metodología de la Historia de las Ideas Latinoamericanas:

Constitución de la disciplina. Opciones epistemológicas y metodológicas. Criterios de periodización. El Humanismo en América Latina. Independencia e integración en el Caribe. Ilustración y Romanticismo en América Latina. Positivismo. Espiritualismo. Krausismo. Filosofía de la Liberación. Revolución y Partidos Políticos. Antiimperialismo y crítica a la matriz colonial. Proceso de globalización y exclusión. Nuevos sujetos, nuevas ideas.

Gnoseología:

La suspensión del juicio en la Antigüedad. El enfoque escéptico. Racionalismo y Empirismo en la Filosofía Moderna. Corrientes principales de la Teoría del Conocimiento. La problemática de la verdad. La conciencia trascendental en las filosofías7 críticas y fenomenológicas. Las facultades cognitivas, corporalidad y percepción.

Antropología Filosófica:

Presentación de la tensión Núcleos Problemáticos Filosóficos Fundamentales-Particularidades Culturales. Diversidad de racionalidades: Mitos y Filosofías. Narrativas con categorías antropológicas filosóficas en India, China, Mesopotamia, Arabia, Mesoamérica y los Andes. Caracterización de la Antropología Filosófica en este contexto de universalidad- particularidad cultural. Diversas concepciones de hombre: las almas, los cuerpos y la noción de persona. El ser humano: trabajo y naturaleza en K. Marx. La concepción del hombre desde Latinoamérica. El aporte de la hermenéutica a la reflexión antropológica.

Ética:

Problemática constitutiva de la Ética. La acción humana: significado, valores, normas. Sus raíces sociales y políticas. El concepto de legitimación El punto de vista deontológico-formal en la Ética. Materia y forma de las acciones. Caracterización del saber ético. La discusión en torno al bien y el mal. Libertad y moralidad. Fenomenología del acto libre. Historicidad y moralidad. El amor y las pasiones. El punto de vista eudemonista en la Ética. El punto de vista pragmático-trascendental en la Ética. Implicaciones sobre esta disciplina del "giro lingüístico" en Filosofía. La ética del discurso y la crítica de la ética de la liberación.

Epistemología:

Características generales del conocimiento científico. Contextos de la actividad científica. Corrientes fundamentales de la Epistemología: del Círculo de Viena a la Nueva filosofía de la ciencia. El giro historicista. Epistemologías alternativas. La producción social del discurso científico.

Filosofía de la Tecnología:

Cuestiones conceptuales y epistemológicas de la Filosofía de la Tecnología - Relación entre ciencia y tecnología - Breve historia de las formas de vinculación técnica con el mundo -Diferentes problemáticas filosóficas en relación con la complejidad del campo tecnológico: problemas éticos, políticos, antropológicos, ontológicos, ecológicos. El "buen vivir" como propuesta regulativa latinoamericanista.

Seminario de Pensamiento Argentino y Latinoamericano:

Discusión sobre los términos: pensamiento/filosofía; latinoamérica/nuestramérica. El pensamiento latinoamericano y su aventura. Etapas y desarrollos del pensamiento latinoamericanista y argentino. Problemáticas actuales: territorialidad, nacionalidad, identidad, otredad, colonialidad, etc.

Seminario de Pensamiento Andino:

Aproximación a las fuentes para el estudio del pensamiento andino. Relatos populares. Religiosidad en el mundo andino. Finitud y trascendencia. La expresión simbólica del pensamiento andino. Espacio y tiempo en el pensamiento andino. El problema del devenir en el pensamiento andino.

Filosofía Política:

Conceptos fundamentales de Filosofía Política. La Filosofía Política en la antigüedad clásica. Teorías sobre el origen del Estado. Teorías contractualistas modernas. Corrientes contemporáneas de la filosofía política.

Estética:

Qué es la estética. Lo bello y lo feo. La protomodernidad estética. La estética antes y después de Kant. La formación del punto de vista estético. Los problemas de la Estética planteados en términos de la Ilustración: del sentimiento al juicio. Lo bello y lo sublime. La Crítica del juicio y el giro de la estética. Diferencia entre bello, bueno, útil y agradable. Diferencia entre juicios interesados y desinteresados. Diferencia entre validez universal objetiva y validez universal subjetiva. La belleza como efecto de la forma. Lo sublime y las vanguardias. La relación entre arte y sociedad.

Metafísica:

Introducción al Saber Metafísico. Noción de Ser, Ente, Esencia, Sustancia. Propiedades del ente. La participación. Analogía del Ser vs Univocidad del Ser. Causas intrínsecas: esencia y acto de ser. Ser y No ser. Temporalidad. Unidad y Multiplicidad.

Filosofía de la Historia:

Abordará las problemáticas generales de reflexión filosófica sobre la Historia y sus problemas teóricos metodológicos articulados con las problemáticas contemporáneas tales como la temporalidad, la memoria, la construcción de una identidad histórica y la ética en la Historia y las Ciencias Sociales. La condición de pasado y su relación con el presente. La verdad y la objetividad en la historia.

Filosofía del Lenguaje:

Introducción a la problemática del lenguaje. Sintaxis, semántica y pragmática. Teorías sobre el significado. La Filosofía Analítica del siglo XX. La problemática sobre la referencia. Teorías de la verdad.