**DIPLOMATURA EN FILOSOFÍA DE LA LIBERACIÓN**

**APORTES PARA PENSAR A PARTIR DE LA DESCOLONIALIDAD.**

**Cohorte 2016**

El siguiente esquema que se presenta deberá ser completado por los profesores a los fines de organizar el desarrollo del módulo. Solicitamos a los docentes completarlo, y reenviarlo a la coordinación. Este mismo esquema es el que se seguirá para el montado del aula virtual.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DOCENTE** | **CLASES**  **VIRTUALES** | **CONTENIDOS MÍNIMOS** | **CRONOGRAMA** |
| **Módulo I: Materialidad y ontología indígena. Filosofando desde Latinoamérica.** | | | |
| Ahumada, Matias. | *El cuerpo y la comunidad ultra-humana. Animales, nahuales, y plantas. Pensar la Pacha. La tierra, el agua, el aire y el fuego.* | La vivencia de la propia corporalidad y materialidad en pueblos originarios como una vivencia comunitaria. Lo humano y otras formas vivientes. La Pacha como acontecimiento ultrahumano por excelencia, como Vitalidad espacio-temporal que contiene y disgrega. La materia, como una manifestación de lo sagrado en su dualidad originaria. | 25 de julio |
| Vilca, Mario | *Ser humano en la América Profunda (sobre la persona en el mundo andino).* | La relación humano - no humano en los Andes surandinos. Calendario ritual. El tiempo mítico: la lucha del sol y los prehumanos. Sus implicaciones en la vida cotidiana. Un caso celebratorio: "Todosantos" o el banquete con los ancestros (llegada, fiesta y cacharpaya). Lo humano en los Andes.  Hacerse humano: más allá de la dualidad cuerpo/alma. La persona aymara. La “forma” humana en el universo andino. Sus implicaciones. | 28 de julio |
| Ahumada, Matias. | *Semilla, flor y fruto. Miradas seminales sobre lo real. El alimento.* | De la interpretación kuscheana, al pensamiento seminal indígena: potencialidad, dinámica interna, semiótica mandálica, activación mágica de las posibilidades individuales, comunitarias y cósmicas, significación vital. La flor como centro que unifica las fuerzas de dispersión, tanto individuales como cósmicas. Implicancias ético-políticas (liberadoras) sobre el alimento. Soberanía alimentaria, agricultura familiar y saberes originarios sobre la alimentación: los hombres de maíz, las papas que lloran, la tierra que devora. | 01 de agosto |
| Rubinelli, Maria Luisa | *La narrativa oral: expresión de pensamiento alternativo que resiste. Aportes a una filosofia de liberacion.* | Análisis crítico de categorías generalmente aplicadas a la narrativa popular. Propuesta metodológica: un acercamiento a su profundidad. Estructura, recursos y contenidos, en relación con sus contextualidades, como posibilidades de entenderlas como expresión de pensamientos alternativos. | 04 de agosto |
| **Módulo II: *Filosofía de la Liberación: aportes de una generación que hizo historia.*** | | | |
| Emiliozzi, Mauro | *De la dependencia a la Liberación. El aporte de una nueva Filosofía desde*  *América.* | La filosofía latinoamericana en contexto: política, economía, cultura y religión popular.  La FDL como movimiento: heterogeneidad, tensiones internas y debates. Populismo y marxismo. Leopoldo Zea - Augusto Salazar Bondy, un debate fundante. | 16 de agosto  (*lunes 15/08 Feriado Nacional)* |
| Quintana, María Beatriz | *“Filosofías” de la liberación: visiones de encuentro entre Ardiles y Assman.* | Gestación de las filosofías de la liberación. Osvaldo Ardiles y su periferia. La relación “cara-a-cara” en la especificidad socio-cultural de los sectores oprimidos: exterioridad latinoamericana. La estructura de la conciencia colonizada. Hugo Assmann: convergencia entre cristianismo y revolución. La idolatría del mercado y la esperanza liberadora de los pobres. Las ciencias sociales en la praxis teológica. Entre la liberación y la dependencia. | 18 de agosto |
| Bruce, Beatriz | *Filosofía de la Liberación Latinoamericana: La conformaciòn de la escuela. Antecedentes teòrico-pràcticos.* | Hechos fundantes. Antecedentes teòricos: la Teologìa de la Liberaciòn y la Teorìa de la Dependencia. Derivaciones del Movimiento de la Filosofìa de la Liberaciòn. | 22 de agosto |
| Dussel, Enrique | *Geopolítica y filosofía: de la polìtica al antifetichismo.* | La dialéctica unívoca en la Modernidad. La razón dogmática y eurocéntrica univocista. Fetichismo. Hacia nuevos enfoques geoolìticos de la Liberaciòn: política. erótica y pedagógica. | 29 de agosto |
| Herrera, Gabriel y Reyes, Jorge Alberto | *¿Cómo interpretar la "palabra interpelante" del Otro? Del método "ana-dialéctico" a la "exterioridad levinasiana" en la Filosofía de la liberación de Enrique Dussel.* | Fundamentación ontológica e historiográfica en la obra temprana; crítica a la dialéctica hegeliana; fundamentos de la ética ontológica; descubrimiento de la necesidad de un método radical más allá de la dialéctica monológica.  Exterioridad, equivocidad, univocidad y analogía desde una "praxis" de liberación; las categorías de "humanidad analógica" y "transmodernidad". | 01 de septiembre |
| **Módulo III: *Liberación: un aporte latinoamericano a la cuestión religiosa.*** | | | |
| Zielinski, Matias | *La fuente semita en la filosofía de la liberación de E. Dussel"* | Antropología semita – Antropología helénica – Fuente semita de la Filosofía de la Liberación de E. Dussel – Unidad ético-antropológica – La noción de “trascendencia separada” - La categoría de “creación” – Filosofía materialista y de la contingencia – El paradigma exódico de la liberación. | 05 de septiembre |
|  | *La arqueológica como servicio económico-político antifetichista.* | Arqueológica – Noción de “fetichismo” - Modalidades del “ateísmo” - Antifetichismo - La categoría de “exterioridad absoluta” - *La arqueológica como servicio económico-político antifetichista.* | 12 de septiembre |
| Maddonni, Luciano | *La ira, el hambre y el acierto: recomprensión de la religión desde el fondo numinoso del estar en Rodolfo Kusch.* | El lugar de RK en la FL; ser y estar; metáforas religiosas de RK; el fondo religioso del estar; el mundo como ira divina; el hombre como hambre de divinidad; el símbolo como reconciliación y *religio*; religión y geocultura; Residuo religioso del pensamiento popular; etc. | 15 de septiembre |
|  | *Una filosofía de la religión desde la racionalidad sapiencial según* ***J. C. Scannone****.* | Dimensión tridimensional de la sabiduría popular como punto de partida; nosotros-pueblo como sujeto comunitario; mediación simbólica; lenguaje religioso analógico; la trascendencia como constitutiva de la ética y la política. | 19 de septiembre |
| Cortés , Bernardo | *La Política de la liberación de Enrique Dussel en diálogo crítico con el mesianismo occidental.* | El mesianismo implícito en las hipótesis de la comprensión dusseliana de América Latina.  Liturgia y servicio. Analéctica y la irrupción de la figura del mesías en la dialéctica Profeta-Rey. De la subjetividad ética a la personalidad mesiánica en la política. (De Lévinas a E. Dussel) | 26 de septiembre |
| Rabinovich, Silvana | *Leer el éxodo con los ojos de los cananeos (Dussel lee la Biblia hebrea con Levinas y con Said).* | Justicia profética en la ética dusseliana (revisión de textos selectos de la Biblia hebrea a través de algunos motivos en el humanismo semita y en la ética). Figuras levinasianas en la Ética de la Liberación. Heteronomía y liberación (Edward Said interpela a Levinas). | 29 de septiembre |
| **MODULO IV: Etica y Politica de la Liberación: aportes para resignificar nuestras realidades.** | | | |
| Elias, Gloria | *Aportes dusselianos acerca de cómo comprender la política en el entrecruce entre Comunidad y Estado en Latinoamérica.* | Levinas: la alteridad anterior primigeniamente al yo. La ética como fundamento de la política. Ricoeur: identidad reflexiva mediada por la ipseidad. La ética y el principio de reciprocidad como configurativo de su planteo político. Instituciones justas. Estado institución y justicia. Comunidades y Estado. La institución desde Enrique Dussel: nivel institucional, material y formal de la moral. El principio de factibilidad moral. Controversia entre Estado y comunidades. Mirada dusseliana de la política en Latinoamérica. | 11 de octubre  *(Lunes 10 de octubre Feriado)* |
| García, Omar | *La crítica a la modernidad ilustrada. ¿Cuáles son los límites de la kritische Theorie? apuntes para una crítica desde la Filosofía de la liberación.* | La Escuela de Frankfurt y el «mito de la modernidad». Horkheimer y Adorno y la racionalidad medio-fin moderna. El proyecto ilustrado y la crítica frankfurtiana. La Filosofía de la liberación y la necesidad de nuevas categorías para avanzar en una crítica en el siglo XXI con clave de-colonial. | 13 de octubre |
| Orospe, Mario | *La política de la vida humana: superación de la biopolítica a partir de la Filosofía de la liberación.* | Sacar la reflexión de lo político del campo de la política y sus instituciones; Nacimiento de la biopolítica en Michel Foucault; la indistinción histórica entre soberanía y biopoder de acuerdo con Giorgio Agamben; Bíos, la configuración de lo humano (*soma-psyke*) como frontera de exclusión segùn Roberto Esposito; Una visión trágica de la política: deriva práctica, entre la destitución y la resistencia. | 17 de octubre |
|  | *Una política de la vida distinta: el Otro, la liberación de su vida humana negada y la reivindicación del poder. Enrique Dussel.* | Religar la política y la ética: los principios no son ideales, sino inmanentes a la vida humana; La potencia de la comunidad de vida; una visión unitaria de lo humano (cuerpo-sintiente-que-piensa); la necesidad de la institución politica; el cierre totalizador de la *potestas* y su vida negada; hiperpotencia del pueblo; la reivindicación del poder y la ley: liberación política del pueblo pobre. | 24 de octubre |
| Bonilla, Alcira | *Hacia una noción ampliada de ciudadanía desde la FL.* | Críticas a la noción liberal de ciudadanía desde la FL. Críticas a la noción multicultural de ciudadanía desde la FL. Redefinición de la noción de ciudadanía como “derecho a tener derechos”. Ciudadanía y cultura. La ciudadanía como derecho humano de las víctimas. | 27 de octubre |
| **MODULO V: Filosofía de la Liberación, Interculturalidad y Opción Descolonial.**  **De la Colonialidad a la Transmodernidad.** | | | |
| Aguer, Bárbara | *América latina y el origen de la modernidad.*  *La ana-dialéctica en la operación histórica dusseliana y el diálogo posible con la Teoría del Sistema Mundo/Moderno/Colonial.* | Del ego conquiro al ego cogito: genocidios y epistemicidios durante el siglo XVI en la conformación de la matriz de poder moderno/colonial. La Colonialidad del Poder: tematización del poder como malla relacional, diferencia entre colonialismo y colonialidad, tensión entre la noción de clase y de clasificación social, la idea de raza y la heterarquía de los ámbitos de existencia. Subsunción del marxismo y la biopolítica foucaultiana desde la analítica de la colonialidad del poder. Introducción a sus derivas ontológicas y epistemológicas. | 03 de noviembre |
|  | *El cuerpo como lugar de enunciación en la Ética de la liberación.* | El lugar del cuerpo en la Ética de la liberación. Giro descolonial: de la subsunción marxiana a la fanoniana. Sociogénesis y epidermización. El problema del reconocimiento y la herida colonial. Gramática descolonial: de la egopolítica a la corpopolitica del conocimiento. Diferencia cultural y diferencia colonial: la epistemología fronteriza. Transmodernidad como horizonte y operación de “desprendimiento” de la colonialidad. | 07 de noviembre |
| Bonilla, Alcira | *Hacia un enfoque intercultural de la Filosofía de la Liberación.* | El cambio de época a partir del fin de las dictaduras y de la consolidación de los gobiernos democráticos en Latinoamérica y Caribe. Revisión de los cambios principales. Necesidad de un tratamiento filosófico intercultural de los temas centrales de la FL a partir del surgimiento de nuevos sujetos epistémicos y de nuevos sujetos histórico-políticos en el contexto de la globalización/regionalización y la pobreza. | 10 de noviembre |
| Picotti, Dina | *El planteo intercultural y sus antecedentes filosóficos latinoamericanos* | Notas esenciales de un pensar intercultural - La interlógica como paradigma de racionalidad - Reflexión intercultural sobre “Otro orden de mundo” - Antecedentes del planteo intercultural - Los estudios latinoamericanos - Los estudios culturales - Los estudios poscoloniales - La filosofía latinoamericana. | 14 de noviembre |
| **Módulo VI: Pedagogía en clave de Filosofía y Ética de la Liberación.** | | | |
| Mattos, Hugo Alan | *Filosofía de la Liberación cómo pedagógica: un rescate necesario.* | Filosofía cómo pedagógica. La centralidade de la ensiñanza de la filosofía cómo lugar de la filosofía. Enseñado la Filosofía? Servicio de liberación. Organización del Profesor de filosofía requerida. Curriculum oficial y la filosofía de la liberación. El filósofo y la polis. Hay una luz al final del túnel. El principio Esperanza. | 21 de noviembre |
|  | *Algunos**Contenidos de una Práxis Pedagógica de la Liberación.* | Liberación de la Filosofía. La seriedade y lo que somos nosotros. La Filosofía cómo compromiso anti hegemónico y la negación del cinismo y del ecletismo. Crítica a las razones alienadas, ornamentais y afirmativas. La relación de construccion del conocimiento es el criterio de la qualidade de la enseñanza. La práxis pedagogica etica es el critério de legitimización de la filosofía de la liberación. | 24 de noviembre |
| Heredia, Nadia | *La Ètica de la Liberaciòn y Educaciòn: pensando el sentido polìtico de lo comùn.* | Sujeto, política y comunidad desde la Filosofía de la Liberación. La resignificación de lo común desde la Filosofía y la Ética de la Liberación. . Aportes de Martí a la pedagogía Latinoamericana. La pedagogía desde la Ética de la Liberación: del gesto educativo al gesto político. | 29 de noviembre |
| Padilla-Teruel  Reynaldo | *Pedagogía y Liberación: el aspecto educativo de los Movimientos Sociales.* | Organizar para educar: el quehacer luego de las ideologías. Sociología del cambio y la Liberación de vuelta a los movimientos. Las experiencias de conocimiento compartido y los frentes de lucha social. Acciones globales y visión de mundo. | 01 de diciembre |
| **Módulo VII: Filosofía de la Liberación y nuevos abordajes: Género, Ecología y Cine.** | | | |
| Godoy, Daniela | *Mujeres, género y la Ética de la Liberación de Enrique Dussel.* | Diferencia sexual/ exterioridad/ la mujer como lo otro / insuficiencia de la tematización de la mujer como víctima en la Ética de Dussel. | 13 de febrero 2017 |
| *La categoría de* víctima *de Enrique Dussel desde una perspectiva de género e intercultural.* | Crítica feminista como discurso ético crítico/ perspectiva de género/ descolonización del discurso patriarcal. | 16 de febrero 2017 |
| Téllez, Enrique | *La ecología como garantía de la política. Una perspectiva desde la Filosofía de la liberación.* | Hacia un concepto de Producción (poiesis). La dialéctica necesidad-praxis; *De Ordo operandi*, como la económica; El descubrimiento de la tecnología; Exterioridad, Creación, Producción y Trabajo Vivo. Lugar definitivo de lo material y la relación con la ecología; Capital, niveles concretos de la economía, ecología y la política. | 20 de febrero 2017 |
| Quezada Figueroa, Alan | *Filosofía de la liberación y estética cinematográfica: Cinema liberación.*  *El juego y el cine: el momento de la autoconciencia.* | El cine como medio de reflexión moral: el espectador fotogénico. Estética del padecimiento. Basurifucación de la cultura: crítica de la razón anestésica. Estética del nosotros: cine y filosofía indígena (Lenkersdorf). Adolfo Sánchez Vázquez y la Estética de la participación. Hacia la construcción de una mirada lúdica y crítica del sujeto contemporáneo, el escenario *glocal.* El gesto cultural (Levinas) | 06 de marzo 2017 |
|  | *Cine y praxis: el devenir del espectador en* espect-actor *y la transformación de la realidad.* | El cine y la estética cotidiana. Para una construcción de la *socioestética* (Mandoki). El cine militante (*Cine liberación*, *Estética del hambre* y cine aymara) en América Latina y su relación con la filosofía. Notas sobre la descolonización, sobre la blanquización de la cultura (Echeverría). *El espectador emancipado* y el cine como *maestro ignorante*, sobre Jacques Rancière y la construcción de un sujeto crítico. El *espect-actor* como creador y el *espect-actor* como público, ¿en qué consiste su *praxis transformadora*? (Boal y Sánchez Vázquez) | 09 de marzo 2017 |